

Johannes Brahms

"Da unten im Thale"

für Gitarre und Gesang eingerichtet von Stefan Niggel

Sanft bewegt

Da un - ten im Tha - le läuft's Was - ser so trüb und i kann dir's nit

sa - gen i hab' di so lieb. Sprichst

all - weil von Lieb', sprichst all - weil von Treu' und a bis - se - le Falschheit is

au wohl da - bei! Und

Capo II Bund

p dolce

dim.

II

dim.

23

musical notation for vocal line, measures 23-28

wenn i dir's zehn - mal sag', dass i di lieb, — und du willst nit ver - ste - hen muss

musical notation for piano accompaniment, measures 23-28, includes 'dim.' marking

29

musical notation for vocal line, measures 29-33

i halt wei - ter gehn. Für die

musical notation for piano accompaniment, measures 29-33

34

musical notation for vocal line, measures 34-39

Zeit, wo du g'liebt mi hast, dank i dir schön, und i wünsch'dass dir's anders - wo

musical notation for piano accompaniment, measures 34-39, includes 'dim.' marking

40

musical notation for vocal line, measures 40-45

bes - ser mag gehn.

musical notation for piano accompaniment, measures 40-45

ossia Takt 6:

musical notation for ossia Takt 6